

с традиционными выставками, электронные экспозиции выставок архивных документов обладают рядом достоинств. Так, при создании электронной выставки предоставляется возможность для показа большего количества архивных документов, не занимая реального пространства архива. Выставка не ограничена временными рамками и экспозиционными площадями. Немаловажным моментом является просмотр документов, представленных на выставке, неограниченным количеством пользователей, без угрозы для сохранности архивных дел. Особенно важным является свободный доступ для просмотра электронных экспозиций людьми с ограниченными физическими возможностями.

Последние годы архив радует жителей Нижнего Тагила и гостей города яркими, содержательными, интересными выставками архивных документов. За 2014–2017 гг. с нашими стационарными, выездными и электронными экспози-

циями, размещенными, в том числе и на сайте архива, ознакомилось около 30 тысяч пользователей. Специалисты НТГИА не собираются останавливаться на достигнутом, совершенствуя технологии, изучая и претворяя в жизнь передовой опыт по организации использования архивных документов.

Примечания

¹ НТГИА. Ф. 42. Оп. 1. Д. 493. Л. 15–16.

² Там же. Д. 519. Л. 16–17.

³ Текущий архив НТГИА. Годовой отчет исторического архива о работе за 2014 год.

⁴ Там же. Годовой отчет исторического архива о работе за 2015 год.

⁵ Там же. Годовой отчет исторического архива о работе за 2016 год.

⁶ Там же. Годовой отчет исторического архива о работе за 2017 год.

⁷ Там же.

⁸ Там же.

⁹ Там же.

С. Н. Курзина

Из опыта работы ЦДООСО по созданию интернет-проекта к 75-летию Уральского добровольческого танкового корпуса

Многочисленные документы о формировании Уральского добровольческого танкового корпуса, боевом пути добровольцев-танкистов, вкладе уральцев в создание соединения нашли отражение в фондах государственных архивов Среднего Урала, в том числе ЦДООСО. На государственном хранении находится значительное количество архивных материалов, являющихся основной базой для многочисленных исследований и публицистических изданий.

При этом полноценная история УДТК до настоящего времени не создана. Не сформированы единые списки добровольцев-уральцев и воинов-орденоносцев; солдат и офицеров, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. По опубликованным материалам непросто оценить уровень оснащенности частей корпуса боевой техникой и оружием, боевые возможности подразделений; масштабы понесенных потерь. Издания по истории УДТК имеют, как правило, научно-популярный характер, характеризуются оправданной публицистичностью.

В 2018 г. специалистами ЦДООСО начата работа над виртуальным интернет-проектом «История Уральского добровольческого танкового корпуса в документах Центра документации общественных организаций Свердловской области», который станет, как представляется, наиболее масштабным проектом архива за последние годы. Уникальность данного проекта состоит в попытке объединения на одной виртуальной площадке максимального количества выявленных в архиве документов, касающихся формирования корпуса, его боевого пути, многогранного

взаимодействия тружеников уральского тыла и воинов-уральцев во имя Великой Победы.

Первым этапом работы является создание документальной базы по истории корпуса на материалах ЦДООСО с перспективой ее пополнения вновь выявляемыми материалами. Реализуемый электронный проект структурно состоит пока из следующих разделов:

1. Формирование корпуса.

Это первый и пока самый крупный раздел проекта, содержащий значительный комплекс документов партийных органов и органов военного управления первой половины 1943 г., положивших начало большой работе по формированию корпуса как мощной боевой единицы Красной Армии. В числе документов многочисленные приказы Уральского военного округа о формировании структур и подразделений корпуса, в том числе бригад, дивизионов, батальонов и т. п., а также переписка и решения партийных и военных органов по вопросам размещения частей и подразделений корпуса, присвоения им условных наименований, расчета штатов и др.

Немалый интерес вызывают документы об участии уральцев в обеспечении танкового корпуса боевой техникой, вооружением, боеприпасами и воинским снаряжением. Отдельным разделом этого комплекса стали находящиеся на хранении в ЦДООСО заявления уральцев о добровольном вступлении в ряды УДТК. Заявления о зачислении в состав корпуса структурно «разбиты» по районным и городским комитетам партии Свердловской области. В перспективе планируется создание базы данных по материалам

проекта, куда будут включены поименные заявления о зачислении в УДТК с возможностью встроенного поискового аппарата.

2. Победу мы ковали вместе.

В раздел включены наказы и напутствия уральцев воинам корпуса, документы о шефской помощи тружеников тыла бойцам действующей армии, о помощи семьям фронтовиков; письма от бойцов и командиров корпуса трудящимся Урала; материалы социалистического соревнования за переходящие Красные знамена частей и соединений УДТК.

3. УДТК на фронтах Великой Отечественной войны (1943–1945 гг.).

В этот документальный комплекс включены воспоминания руководителей и ветеранов славного соединения, карта боевого пути корпуса, выявленные в фондах ЦДООСО пофамильные списки участников боевых действий и воинов, удостоенных государственных наград и отличий; документы о безвозвратных потерях личного состава.

4. История корпуса в фотографиях, рисунках и артефактах.

В раздел включен значительный иллюстративный материал, в том числе военные фотографии М. Инсарова из фондов ЦДООСО; зарисовки корпусного художника В. Цигаля, опубликованные в 1945 г. в раритетном ныне альбоме «Герои боев»; фотографии музейных экспонатов, предоставленные Уральским государственным военно-историческим музеем.

Материалы для подготовки интернет-проекта выявлены изначально в 18 фондах архива, в том числе в фондах Свердловского областного комитета КПСС, городских и районных комитетов партии, Партийного архива Свердловского обкома КПСС. Полный перечень использованных фондов размещен на сайте проекта.

Интернет-проект размещен на официальном сайте архива www.cdooso.ru в разделе «Выставки».

Техническая часть проекта выполнена специалистом отдела комплектования и упорядочения аудиовизуальных и электронных документов ЦДООСО с использованием библиотеки для создания веб-сайтов `fullPage.js`. Это достаточно

удобная в использовании библиотека с полноэкранный прокруткой для создания презентационных сайтов, а также одностраничных сайтов. Также при создании проекта использовалась веб-галерея `Intense.js`. Отличительной чертой это галереи является полноэкранное зуммирование, которое позволяет более детально знакомиться с документами. В проекте использованы некоторые компоненты фреймворков `Bootstrap` и `Materialize`, с помощью которых осуществляется взаимодействие с некоторыми элементами сайта и реализовано стилистическое оформление. Важным отличием этих библиотек и фреймворков является открытый и свободный код, который позволяет без финансовых затрат создавать проекты различной степени сложности.

Дизайн проекта строгий и выдержанный, визуальным украшением являются фотографии и рисунки военного времени, использованные в качестве фона для разделов и архивных документов.

Меню, которое расположено в верхнем левом углу сайта, содержит введение, четыре основные части выставки, заключение и список использованных фондов. В перспективе планируется дополнение разделом «Перечень документов» для облегчения поиска последних.

Интернет-проект «История Уральского добровольческого танкового корпуса в документах Центра документации общественных организаций Свердловской области» представляется нам первым шагом в большой работе, рассчитанной на длительную перспективу. По мере выявления в фондах ЦДООСО новых документов предполагается их плановая оцифровка и постоянное пополнение документальной базы по истории УДТК.

Следующими этапами работы станут включение в интернет-проект публикаций периодической печати военных лет; обогащение базы данных документами, предполагаемыми к получению из «родственных» архивных учреждений. В итоге со временем должна быть сформирована полноценная документальная основа для проведения научных исследований по истории корпуса, популяризации архивных документов, использования этих материалов в работе по патриотическому воспитанию уральской молодежи.